Universidade Federal de Santa Catarina

Centro de Araranguá

Programa de Pós-Graduação em Tecnologias da Informação e Comunicação

**DEFESA DE MESTRADO**

**Aluno (a): Gabrielli Ciasca Veloso**

Orientador (a): Andréa Cristina Trierweiller

Coorientador (a): Solange Maria da Silva

**Data: 26/02/2018** Horário: 14:30h Local: UFSC- ARA Unidade Mato Alto Sala: 205

**Título:** MODELO PARA A INTEGRAÇÃO DE PROFESSORES E ALUNOS DO ENSINO BÁSICO AO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL DE ARARANGUÁ-SC E REGIÃO: uma perspectiva quanto ao resgate e a manutenção da identidade cultural

**Resumo:** A disseminação e o compartilhamento de informações é a concepção do que se propõem as Tecnologias da Informação e Comunicação, as chamadas TICs. Seu uso em ambientes museológicos possibilita um complemento digital ao patrimônio cultural pertencente ao Museu e, deste modo, um novo canal de difusão e preservação, que aplicado em ambiente escolar, permite a criação de um meio propagador, tendo em vista o caráter integrador que a escola possui em uma comunidade. Dentro desta perspectiva, este trabalho possui dois objetivos nucleares: (1) Desenvolver e aplicar um modelo de integração de professores e alunos de escolas da Rede Básica de Educação para seleção de informações e construção dinâmica do conhecimento referente ao Patrimônio Histórico Cultural da região de Araranguá, através de aplicação metodológica. A partir do acesso às imagens do acervo histórico-cultural digitalizado, orientado pelo modelo proposto neste trabalho, baseado na combinação e adaptação de conceitos e processos como: Educação Patrimonial do IPHAN (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional), Gestão Social e Abordagem Social da Aprendizagem, buscou-se, fomentar o conhecimento e a valorização do patrimônio público cultural da região, para que os participantes, identificando e se apropriando do patrimônio histórico e cultural local, tornem-se agentes ativos na construção do respeito a este patrimônio, tal como do resgate da identidade cultural individual e coletiva. Para alcançar o segundo objetivo nuclear: Analisar a experiência do aluno quanto à interação com o acervo histórico por meio de ferramentas da internet, utilizou-se de técnicas como, entrevista com especialista e grupo foco, tendo sido elaborado e aplicado um questionário. Dentre os resultados, foram envolvidos 12 professores e 161 alunos voluntários. No decorrer do projeto mais de 70% dos alunos teve o primeiro contato com o acervo digitalizado e mais de 60% foi visitar o Museu local. De modo geral, o modelo se mostrou uma ferramenta efetiva na orientação de professores e alunos para valorização do patrimônio histórico-cultural da região.

**Palavras-chave:** Tecnologias da Informação e Comunicação. Patrimônio Histórico e Cultural. Patrimônio Histórico Digital. Educação Patrimonial. Recursos de Informação na Internet. Gestão Social.

**Banca examinadora:**

Membro do PPGTIC: Prof. Dr. Paulo Leite Esteves (PPGTIC)

Membro externo ao PPGTIC: Prof. Dr. Rodrigo Silva Caxias de Sousa (UFRGS)

Membro do PPGTIC ou externo: Prof. Dr. Giovani Mendoça Lunardi (PPGTIC)

Suplente (do PPGTIC): Prof. Dr. Juarez Bento da Silva (PPGTIC)

Suplente (externo): Prof. Dr. Eugênio Simão (UFSC - ARA)